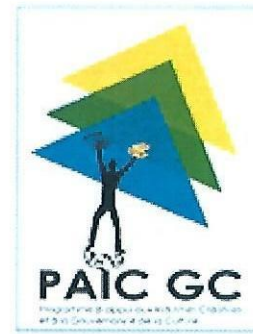




Ministère de la Communication,  
de la Culture, des Arts et du  
Tourisme



Fonds de Développement  
Culturel et Touristique



Ouagadougou, le **15 NOV. 2022**

N°2022- 004 /MCCAT/SG/FDCT

## COMMUNIQUE

La Directrice Générale du Fonds de Développement Culturel et Touristique (FDCT) a le plaisir de porter à la connaissance des promoteurs culturels soumissionnaires que le comité technique a délibéré sur les résultats **du 2<sup>e</sup> appel à projets dans le cadre du Programme d'appui aux industries créatives et à la Gouvernance de la Culture (PAIC-GC), cofinancé par l'Union Européenne.**

Sont retenues, sous réserve d'un contrôle approfondi, les structures suivantes issues des trois filières ciblées (Cinéma et audiovisuel, Arts de la scène, Arts plastiques et appliqués) :

## Lot 1 : Production d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles

N°	CODE PROJET	NOM DE LA STRUCTURE	TITRE DU PROJET	MONTANT ACCORDE FCFA
1.	2022/1/090	Les films Selmon	Sira	39 000 000
2.	2022/1/283	FILMS 21	Challenges	38 692 940
3.	2022/1/208	PIT-PRODUCTION	Malaïka, Patrimoine culturel d'une Nation	38 125 993
4.	2022/1/091	Les films du dromadaire	L'insoumis	39 000 000
5.	2022/1/190	IMEDIA	ARTuelles (Culture et savoir-faire artisanaux et artistiques actuels)	39 000 000
6.	2022/1/109	International Media Groupe Consulting (IMGC)	L'âme déchirée de Kandy	21 671 016
7.	2022/1/309	Yam-paala production	Dans la peau d'un autre	38 824 551
8.	2022/1/286	Loyale production	IDENTITAIRE	39 000 000
9.	2022/1/210	PLAN B	Rencontres	39 000 000
10.	2022/1/218	Jovial' Productions	Bienvenue à Kikidéni	39 000 000
11.	2022/1/220	GENERATION FILMS	"LE TAXI, LE CINEMA ET MOI" Projet de production d'un film documentaire de création de 70 minutes	32 998 050
12.	2022/1/067	SERMEL FILMS	Une femme à KOSYAM	39 000 000
13.	2022/1/194	BURKINA HISTORY	UNE SI LONGUE NUIT	39 000 000
14.	2022/1/267	Diam Production	L'homme qui plante les baobabs	33 646 000
15.	2022/1/327	AZA Communication	les clés du développement: série culture, tourisme et développement (émission télévisuelle visant à mettre l'économie, en particulier l'économie de la culture, à la portée de citoyens)	39 000 000

<b>16.</b>	<b>2022/1/474</b>	DAYDREAMER'S PRODUCTION	Production d'un film documentaire : SYA SPLENDEUR CACHEE	<b>33 996 600</b>
<b>17.</b>	<b>2022/1/162</b>	STAR EVENTS PRODUCTION	Ça suffit !	<b>39 000 000</b>
<b>18.</b>	<b>2022/1/094</b>	Entreprise de Productions Audiovisuelles et de Services (EPAS)	Au cœur de la providence de l'arbre miraculeux	<b>20 000 000</b>
<b>19.</b>	<b>2022/1/212</b>	Malcounawin Production International	Love	<b>34 109 652</b>
<b>20.</b>	<b>2022/1/310</b>	FASO FILM.COM	Les divers de Sakré	<b>38 275 500</b>
<b>Total</b>				<b>720 340 302</b>

**LOT 2 : Production d'oeuvres artistiques et culturelles dans les domaines des arts de la scène et des arts plastiques et appliqués**

<b>N°</b>	<b>CODE PROJET</b>	<b>NOM DE LA STRUCTURE</b>	<b>TITRE DU PROJET</b>	<b>MONTANT ACCORDE FCFA</b>
<b>1.</b>	<b>2022/2/068</b>	Arts Clowns Marionnettes et Musique dans nos murs (ACMUR)	L'Art Re-Création: la nouvelle dynamique des arts de la rue	<b>32 361 158</b>
<b>2.</b>	<b>2022/2/224</b>	Les Récréâtrales	Les Récréâtrales 2022-2023	<b>39 000 000</b>
<b>3.</b>	<b>2022/2/010</b>	SCOOPS-REHOBOTH	Renforcement des capacités de production des tissus "Faso Dan Fani"	<b>23 567 950</b>
<b>4.</b>	<b>2022/2/013</b>	Association Groupe Culture	Projet d'adaptation, de traduction et de production de "L'Eléphant du Roi" en Dioula dans la région des Cascades	<b>33 146 685</b>
<b>5.</b>	<b>2022/2/072</b>	Association Institut de Recherche Théâtrale du Burkina	Art et Trauma	<b>39 000 000</b>
<b>6.</b>	<b>2022/2/341</b>	Association Wéléni	Femmes En Création - Acte 3 "Projet de spectacles de théâtre avec les femmes metteuses en scène de femmes en création 1 et 2"	<b>33 821 508</b>
<b>7.</b>	<b>2022/2/042</b>	Atelier Théâtre burkinabé (ATB)	Projet Kaléidoscope "Atelier d'incubation pour la création, la mise en scène et la production de trois pièces sur la cohésion sociale et la paix"	<b>39 000 000</b>
<b>8.</b>	<b>2022/2/116</b>	Association Nationale des Artistes Plasticiens du Burkina / BARSO	Atelier de production de sculptures sur bronze suivi d'une stratégie de commercialisation	<b>31 103 710</b>
<b>9.</b>	<b>2022/2/467</b>	Art au-Delà du Handicap (ADH)	Scène actu	<b>37 680 000</b>

10.	2022/2/225	Compagnie théâtrale Acclamations	REPERES	39 000 000
11.	2022/2/288	Association Kala-Kala Théâtre	Les RITLAMES 2ème Edition (SOORE/CHEMIN)	22 768 005
12.	2022/2/152	URBAN FASO	OUAGA STREET ART TOUR- 1ère édition : une mise en valeur artistique du patrimoine urbain et humain des quartiers de Ouagadoudou.	23 200 000
13.	2022/2/241	ZEMBALA CULTURE	FUSSON	20 887 152
14.	2022/2/032	Association Théâtre les Empreintes	DI NAALI (La Source en langue Goulimancema)	30 502 879
15.	2022/2/045	Association Art et Culture BISO	"Compétences croisées", projet de résidence internationale de création d'œuvres sculpturales , Biennale Internationale de Sculpture de Ouagadougou (BISO)	25 123 875
16.	2022/2/073	Hors-Série Afrique	Le sens de l'honneur	37 590 952
17.	2022/2/085	Compagnie Artistique Bisanwe	Un pas vers l'autre	32 923 090
18.	2022/2/322	Association Mères Solidaires (AMS)	Projet de renforcement des capacités de production de bijoux et d'accessoires de mode et de scène	22 450 264
19.	2022/2/003	Art - Consult & Développement (ACD)	Créations artistiques pluridisciplinaires de contes théâtralisés autour de pièces d'auteur	38 719 659
20.	2022/2/016	Dibahai Management et Services	Aide à la production de 10 jeunes artistes musiciens talentueux non confirmés	23 736 250
21.	2022/2/104	Association des coiffeurs et esthéticiens du Burkina Faso	Projet d'amélioration des créations, suivi de la promotion et valorisation des coiffures traditionnelles féminines du Burkina Faso	25 829 375
22.	2022/2/458	Centre Culturel et Social Djeliya	Une hyène à jeun de Massa Makan DIABATE	32 950 522

<b>23.</b>	<b>2022/2/022</b>	FASO METIS	Festival La Voix du Kora	<b>23 800 000</b>
<b>24.</b>	<b>2022/2/375</b>	L'atelier Afrique en Couleurs (AAC)	Les Amazones de l'art à Kamboinsin	<b>34 791 350</b>
<b>25.</b>	<b>2022/2/188</b>	ONE TOUCH PRODUCTION	TENGA MUSIC VOICES : projet de production musicale de 04 jeunes talents burkinabè	<b>35 339 175</b>
<b>Total</b>				<b>778 293 559</b>

**LOT 3 : Mise en marché des biens et services artistiques et culturels des trois filières ciblées**

<b>N°</b>	<b>CODE PROJET</b>	<b>NOM DE LA STRUCTURE</b>	<b>TITRE DU PROJET</b>	<b>MONTANT ACCORDE FCFA</b>
1.	2022/3/252	Centre Culturel Gambidi	VISAS SCENE	30 550 275
2.	2022/3/347	BIZ'ART productions	KUNDE MUSIC EXPORT 2022	39 000 000
3.	2022/3/251	COSDI (Collier des Scènes de Diffusion)	Dynamisation de la capacité de diffusion artistique (DYCADIA)	34 041 066
4.	2022/3/048	MAMBONE Distribution	Projet de promotion d'une stratégie de distribution de la musique burkinabè basée sur le numérique et le digital	27 243 563
5.	2022/3/187	YIRA Entertainment	VIBES	37 347 188
6.	2022/3/479	7 Image	Projet de création de plateforme de diffusion d'œuvres cinématographiques et audio visuels de la région des hauts bassins dénommé « OUI MAG »	36 569 610
7.	2022/3/269	Artisanat -Textiles-Industrie (ARTEX)	Artex Vision	29 000 000
8.	2022/3/043	Les studios du bosquet	Faso Ciné Tour	29 400 000
9.	2022/3/195	ECAF-traditionnel	L'aiguille virtuelle	15 000 000
10.	2022/3/340	Leen Communication	Projet de conception d'une multiplateforme vidéo en ligne STREAM en abrégé FASTREAM pour la diffusion et la promotion des œuvres culturelles et créatives.	32 401 097

<b>11.</b>	<b>2022/3/100</b>	Milles couleurs Production	"Ouaga Coté court" Festival International du Court métrage de Ouagadougou	<b>39 000 000</b>
<b>12.</b>	<b>2022/3/377</b>	Artistes distribution	Création d'une plateforme de streaming et de diffusion de musique burkinabè (100%) : Mamzik.com	<b>33 475 000</b>
<b>13.</b>	<b>2022/3/035</b>	BeFree	BeFree Market	<b>32 886 528</b>
<b>14.</b>	<b>2022/3/165</b>	Association Sya Reggae et Music du Monde	Mon spectacle de poche : Plateforme d'aide à la diffusion et à la programmation de spectacles vivants	<b>33 135 125</b>
<b>15.</b>	<b>2022/3/355</b>	Pub Neere	Renforcement de la fréquentation des salles au Burkina Faso	<b>26 000 000</b>
<b>16.</b>	<b>2022/3/294</b>	Yennega movies	Distribution et diffusion d'œuvres audiovisuelles et cinématographiques sur la plateforme de VoD Yennega movies.	<b>33 099 000</b>
<b>17.</b>	<b>2022/3/452</b>	SYA WOLO	Valorisation, protection et promotion des lieux culturels source de cohésion sociale de SYA	<b>32 668 177</b>
<b>Total</b>				<b>540 816 629</b>



**LOT 4 : Renforcement des capacités professionnelles et opérationnelles des acteurs des trois filières ciblées**

<b>N°</b>	<b>CODE PROJET</b>	<b>NOM DE LA STRUCTURE</b>	<b>TITRE DU PROJET</b>	<b>MONTANT ACCORDE FCFA</b>
1.	2022/4/430	Centre Linova	Formation de perfectionnement de 60 filles et femmes aux techniques de tissage et de teinture à Fada N'Gourma	15 135 363
2.	2022/4/089	Le Cercle des Arts Vivants	Transfert de compétences dans l'art de l'humour	35 204 620
3.	2022/4/263	Fédération Burkinabè des cine-clubs	Les pépites du 7 <sup>e</sup> Art	24 458 750
4.	2022/4/182	Fédération du Cartel	Mise en scène au féminin	30 940 085
5.	2022/4/254	Umané culture	Numéric'Arts	37 708 125
6.	2022/4/223	Joy of living «JoLi»	La fabrique des images animées "Lafia"	36 846 161
7.	2022/4/362	Association Vive le Cinéma (AVC)	Contribution à l'émergence de la chaîne de valeur création de l'industrie cinématographique burkinabè	22 945 104
8.	2022/4/217	Viva innova	Projet d'appui à l'innovation et à l'accélération de la compétitivité de la filière musique (Innovartiste-Booster)	33 792 728
9.	2022/4/059	Plateforme culturelle des écoles et universités du Burkina Faso	OUAGA TOUT COURT : Projet de renforcement des capacités de 10 jeunes créateurs de contenus web à la réalisation des courts métrages de qualité et compétitifs.	29 403 606
10.	2022/4/365	Association Lueur d'Espoir pour Tous (ALET)	LA MUSIQUE DE FILM : MÉTHODES D'ÉCRITURE ET TECHNIQUES DE CRÉATION	26 128 368
11.	2022/4/404	Koudougou Doc-Association	Projet de formation des ingénieur/es du son en post-production audio du	27 217 250

			cinéma et de l'audiovisuel. Du montage de son à l'exportation de la bande son	
<b>12.</b>	<b>2022/4/306</b>	Collectif des architectes du rire (CAR)	Les divas du rire, Acte 2	<b>17 730 405</b>
<b>13.</b>	<b>2022/4/227</b>	Zama vision	FORMATION DE TECHNICIENS DES EFFETS SPECIAUX	<b>36 846 161</b>
<b>14.</b>	<b>2022/4/399</b>	Graine de génie	Structuration et développement de l'esprit entrepreneurial des acteurs du théâtre et de danse dans le Centre-Nord	<b>29 378 869</b>
<b>15.</b>	<b>2022/4/483</b>	Association Troupe Théâtrale Songni de Samorogouan	Réinventer la création théâtrale	<b>31 271 500</b>
<b>16.</b>	<b>2022/4/115</b>	Taafe Vision	Elles se réalisent	<b>39 000 000</b>
<b>17.</b>	<b>2022/4/308</b>	Burkina business incubator (BBI)	Projet d'incubation de 20 jeunes entrepreneurs culturels pour la transformation et le développement de l'industrie culturelle et créative au Burkina Faso	<b>34 000 000</b>
<b>18.</b>	<b>2022/4/222</b>	Association Grâce théâtre du Burkina	Mise en scène au féminin	<b>26 198 134</b>
<b>Total</b>				<b>534 205 229</b>

Arrêtée la présente liste à **quatre-vingt (80) projets** pour un montant total **de deux milliards cinq cent cinquante-huit millions cinq cent vingt mille trois cent cinquante-six (2 558 520 356) FCFA.**

Les structures bénéficiaires seront **notifiées des montants**, ainsi que **des délais et procédures à suivre pour le débloqué des fonds**.

**Les responsables des structures bénéficiaires ainsi que leur comptable/gestionnaire financier ou trésorier** sont invités à prendre les dispositions pour **participer à une session de formation** organisée à leur endroit au cours du mois de décembre 2022.



**Fiohan Caryne TRAORE/BENI**